

## VERENA SCHINDLER

Mülhauserstrasse 34, 4056 Basel

Tel. 061 692 03 36

E-mail verenaschindler@gmx.ch

[www.verenaschindler.ch](http://www.verenaschindler.ch)

[www.sikart.ch/KuenstlerInnen](http://www.sikart.ch/KuenstlerInnen)

### BIOGRAFIE

- 1942 Geboren in Basel  
Autodidaktin
  
- 1962–68 Atelier in Andalusien, Spanien
- 1968–78 Atelier und Ausstellungen in Westberlin
- 1974 Mitarbeit am Dokumentarfilm *Ägyptische Bauern am Nil*  
von Wahed Askar, Ägypten, im Auftrag der Deutschen  
Film und Fernseh-Akademie Berlin
- 1978 Lama-Foundation, Taos, New Mexico, USA
- 1978–86 Atelier und Ausstellungen in San Francisco
- seit 1986 Atelier in Basel, diverse Arbeitsaufenthalte in Berlin
- seit 1989 Mitgliedschaft Visarte (früher GSMBA)

### AUSZEICHNUNGEN, ATELIERAUFENTHALTE, WERKANKÄUFE

- 2007 Atelierstipendium Fondazione Casa Atelier Bedigliora, TI
- 2002 Teilnahme am *18<sup>th</sup> International James Joyce Symposium*,  
Triest, mit *Ulysses simultan*
- 2000 Atelierstipendium Kulturzentrum Nairs, Scuol GR
- 1997 Werkkauf (Textilarbeit) Gemeindezentrum Wittikofen, BE
- 1994 Werkkauf Kunstcredit Basel-Stadt
- 1993 Werkkauf Kunstcredit Basel-Stadt
- 1992 Werkkauf (Textilarbeit) Clariant AG, Muttenz BL
- 1992 Werkkauf Kunstcredit Basel-Stadt  
Wandbild Sandoz AG, Schweizerhalle BL
- 1991 Eingeladener Wettbewerb Kunst am Bau, Kunstcredit Basel-Stadt  
*Metamorphose* (Textilarbeit), Wartezone Felix Platter-Spital, Basel
- 1991 Wandbild im Alters- und Pflegeheim zur Hard, Birsfelden BL

## EINZELAUSSTELLUNGEN

- 2012 Ursula Huber Galerie, Basel  
2008 Ursula Huber Galerie, Basel  
2007 Kunstforum Willich, Düsseldorf  
2006 Forum Flüh, Flüh  
2005 Garage am Rheinufer, Basel  
James Joyce Stiftung, Zürich  
2003 Galerie Landauer, Berlin  
Maison 44, Basel  
2002 Forum Flüh, Flüh  
2001 *Gleichzeitigkeiten*, Ost West Galerie,  
Riehen  
2000 Clariant AG, Muttenz BL  
1999 Galerie Spandow, Berlin  
1998 Kunsthaus Erfurt  
*Die Landschaft ist das Fell der Erde*,  
Kunsthaus Spandau, Berlin  
Forum Flüh, Flüh  
Ausstellungsraum Klingental, Basel  
1997 Galerie Spandow, Berlin  
1996 Kultur Arena, Bern  
1995 Galerie 4, Basel  
1994 Galerie Arcane, Neuchâtel  
Canessa Gallery, San Francisco  
1993 Galerie 4, Arlesheim  
1991 Galeriehaus Im Altstadthimmel, Basel  
1990 *Kunst bei Sandoz*, Basel  
1989 Ausstellungsraum Klingental, Basel  
1986 Ottokars Galerie, Basel  
1984 Bolinas Gallery, San Francisco  
1980 Canessa Gallery, San Francisco  
1978 Galerie Jeruschaleijm, Berlin  
1977 Galerie Bahmeid, Berlin  
1976 Galerie Schlosstrasse, Berlin

## GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2010 Jahresausstellung, Kunsthaus Glarus, Glarus  
2009 Jahresausstellung, Maison 44, Basel  
*James Joyce Unique Books*, Staatsarchiv Ludwigsburg  
2006 Jahresausstellung, Kunsthaus Glarus, Glarus  
2005 *Paradies*, Visarte, Basel  
Jahresausstellung, Maison 44, Basel  
2004 *Joyce in Art. Visual Art inspired by James Joyce*,  
Royal Hibernian Academy Dublin, Irland  
2003 Internationale Triennale für Druckgrafik, Grenchen  
2002 *Künstlerbücher*, Museum für Gestaltung, Basel  
*Handschrift*, Museum für Gestaltung, Basel  
*Skulpturenweg Baselland*, Diepflingen  
2001 *Selbstporträts*, Kunsthaus Erfurt  
2000 *Kleinformat*, Ausstellungsraum Klingental, Basel  
Jahresausstellung, Kunsthaus Glarus  
*Currant d'ajer*, Kulturzentrum Nairs  
1999 Jahresausstellung, Kunsthalle Basel  
*Drei Schweizer Künstler in Spandau*,  
Walter Wegmüller, Andreas Hausendorf,  
Verena Schindler, Kunsthaus Spandau, Berlin  
*Arts et cité*, Porrentruy  
1998 Kunstcredit Basel-Stadt  
1997 Jahresausstellung, Kunsthaus Glarus, Glarus  
Kunstcredit Baselland  
Kunstcredit Basel-Stadt  
Kunstmesse, Frauenmuseum Bonn  
Kunstmesse, Dresden  
Galerie Spandow, Berlin  
1996 *GSMBA Basel in Sierre*, Sierre  
*Hausendorf, Schindler, Schlittler*, Ausstellungsraum  
Klingental, Basel  
1995 Jahresausstellung, Ausstellungsraum Klingental, Basel  
1994 *Augenschein*, Ausstellungsraum M54 (GSMBA), Basel  
1993 Jahresausstellung, Kunsthalle Basel  
Jahresausstellung, Ausstellungsraum Klingental, Basel  
Querschnitt Galerie 4, Arlesheim  
1992 Jahresausstellung, Kunsthalle Basel  
Jahresausstellung, Ausstellungsraum Klingental, Basel  
Querschnitt Galerie 4, Arlesheim  
1991 Jahresausstellung, Ausstellungsraum Klingental, Basel  
1990 *Kunststoff – Stoffkunst*, Berowergut Riehen, Basel  
1985 *Swiss Artists in the Bay Area*, Ford Mason,  
San Francisco, USA  
1984 Vida Gallery, San Francisco, USA  
1981 Canyon Gallery, Mill Valley, USA  
1979 *Annual Art Festival*, San Francisco, USA  
Meggy Kress Gallery, Taos, New Mexico, USA  
1978 *Freie Berliner Kunstaussstellung*, Messehallen am  
Funkturn, Berlin

## BIBLIOGRAFIE

### Publikationen

- 2005 *Ulysses Simultan*. Sabina Müller im Gespräch mit Verena Schindler, in: *Variations – Literaturzeitschrift der Universität Zürich*, Nr. 13
- 2004 *10 Jahre Forum Flüh*, Forum Flüh (Hg.)
- 2004 *Joyce in Art. Visual Art inspired by James Joyce*, Christa Maria Lerm Hayes, Fritz Senn, James Elkins (eds.), The Lilliput Press, Dublin
- 2002 *Künstlerbücher*, Katalog Museum für Gestaltung Basel
- 2001 *100 Selbstportraits*, Katalog Kunsthaus Erfurt
- 2000 *Art in Engiadina Bassa*, Katalog, Kulturzentrum Nairs
- 1999 Katalog Jahresausstellung, Kunsthalle Basel
- 1999 *The first drawing competition*, Katalog, Worclaw, Polen
- 1995 *Verena Schindler. Arbeiten 1990–1995* Text: Tadeus Pfeifer
- 1994 *Kunst für Basel. 75 Jahre Kunstcredit Basel*, Schwabe Verlag, Basel
- 1985 *Swiss Artists in the Bay Area*, Katalog, Ford Mason, San Francisco
- 1985 *Der Perlfischer*, Verena Schindler, Gedichte und Illustrationen, Eigenverlag
- 1984 *Panische Geschichten*, Alejandro Jodorowsky, Übersetzung und Illustration Verena Schindler, Edition Kalter Schweiss, Berlin

### Presse

- *Blaue Stunde in Basel* (Daniel Morgenthaler), Basler Zeitung, 9.3.2012
- *Ungewöhnlich tiefe Stimmungen. Verena Schindler im Forum Flüh*, Basler Zeitung, 9.3.2006
- *Simultan. Verena Schindler im Maison 44*. Basler Zeitung (o.D., 2003)
- *Im Grünen liegen. Verena Schindler im Forum Flüh*, Leimentaler Wochenblatt, 18.4.2002
- *Befreiung. Verena Schindler im Forum Flüh*, Basler Agenda, 25.4.2002
- *Verena Schindler, üna pittura gnüda dal nordvest al südost*, Fögl Ladin, 25.7.2000
- *Beuys stand Pate. Andreas Hausendorf, Verena Schindler und René Schlittler in einer gemeinsamen Schau*, Dreiland-Zeitung, 6.9.1996
- *«Ethno-Collagen»-Schau im Klingental. Schindler, Schlittler, Hausendorf*, Basler Zeitung, 5.9.1996
- *Das Schwellentier. Basler Ateliers: Verena Schindler* (Text von Tadeus Pfeifer), Basler Zeitung, 29.6.1995
- *Recherche de signes. Verena Schindler à la Galerie Arcane*, L'Express de Neuchâtel, 23.6.1994
- *Von den Ursymbolen. Verena Schindler im Atelier*, Dreiland-Zeitung, 28.2.1991
- *Malerische Mischwelten. Kunst bei Sandoz: Verena Schindler*, Sandoz-Gazette, 30.4.1990
- *Kunst zwischen «warmem» Stoff und «kaltem» Kunststoff*, Basler Zeitung 3.9.1990
- *Kalter Kunststoff und warme Textilien. Ausstellung «Kunststoff – Stoffkunst» in Riehen*, Basellandschaftliche Zeitung, 3.9.1990
- *Malen in Zwischenbereichen*. Basler Zeitung, 20.1.1989